



Themen

Urheberrecht

Recht am eigenen Bild Veröffentlichungen
im Netz

Tipps für frei verfüg- & nutzbare Medien

Bonus: Sonderfälle im Unterricht



Einer der ersten Kläger



**WAS DARF ICH
VERÖFFENTLICHEN?**







Persönlichkeits- rechte



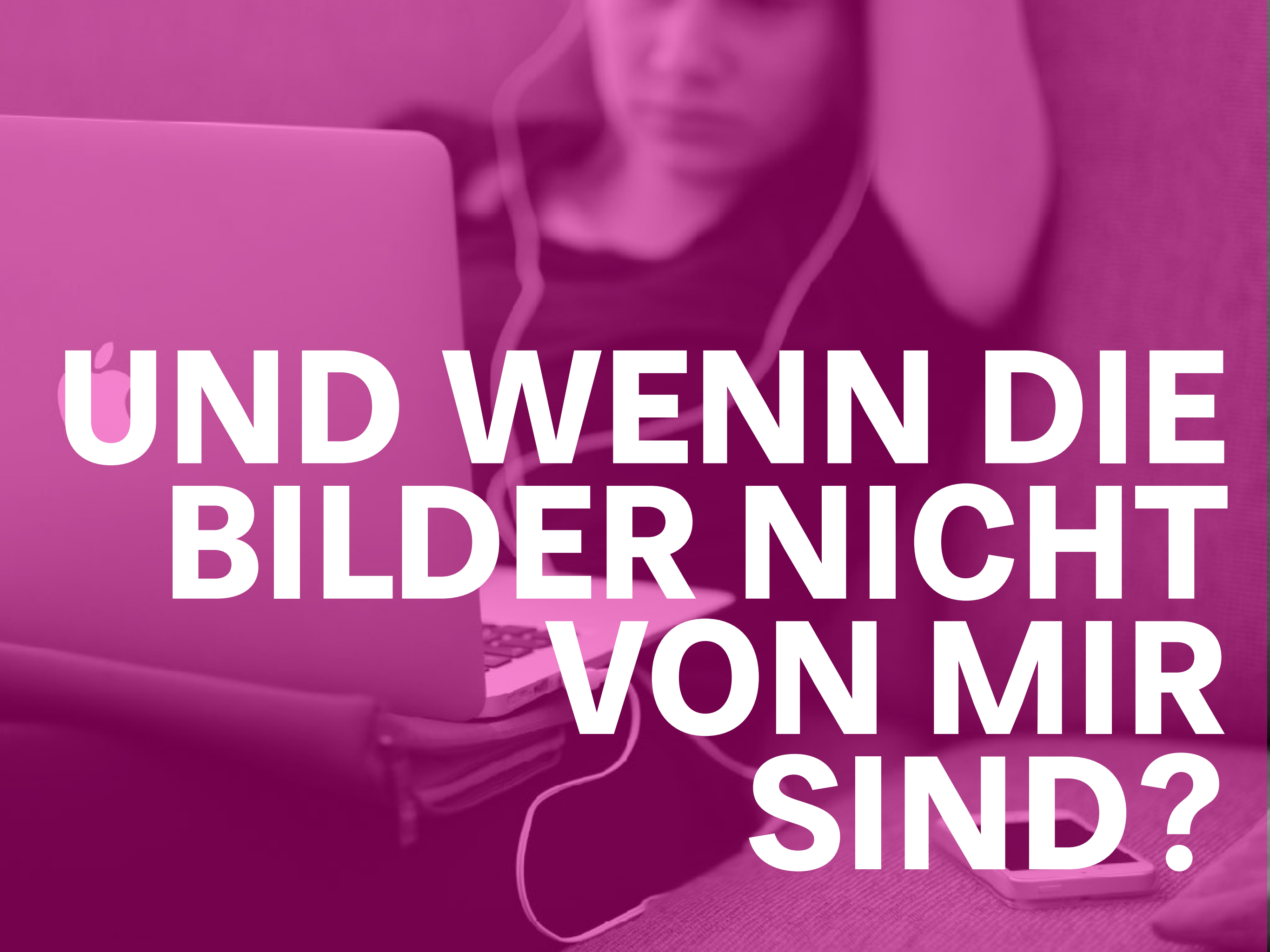




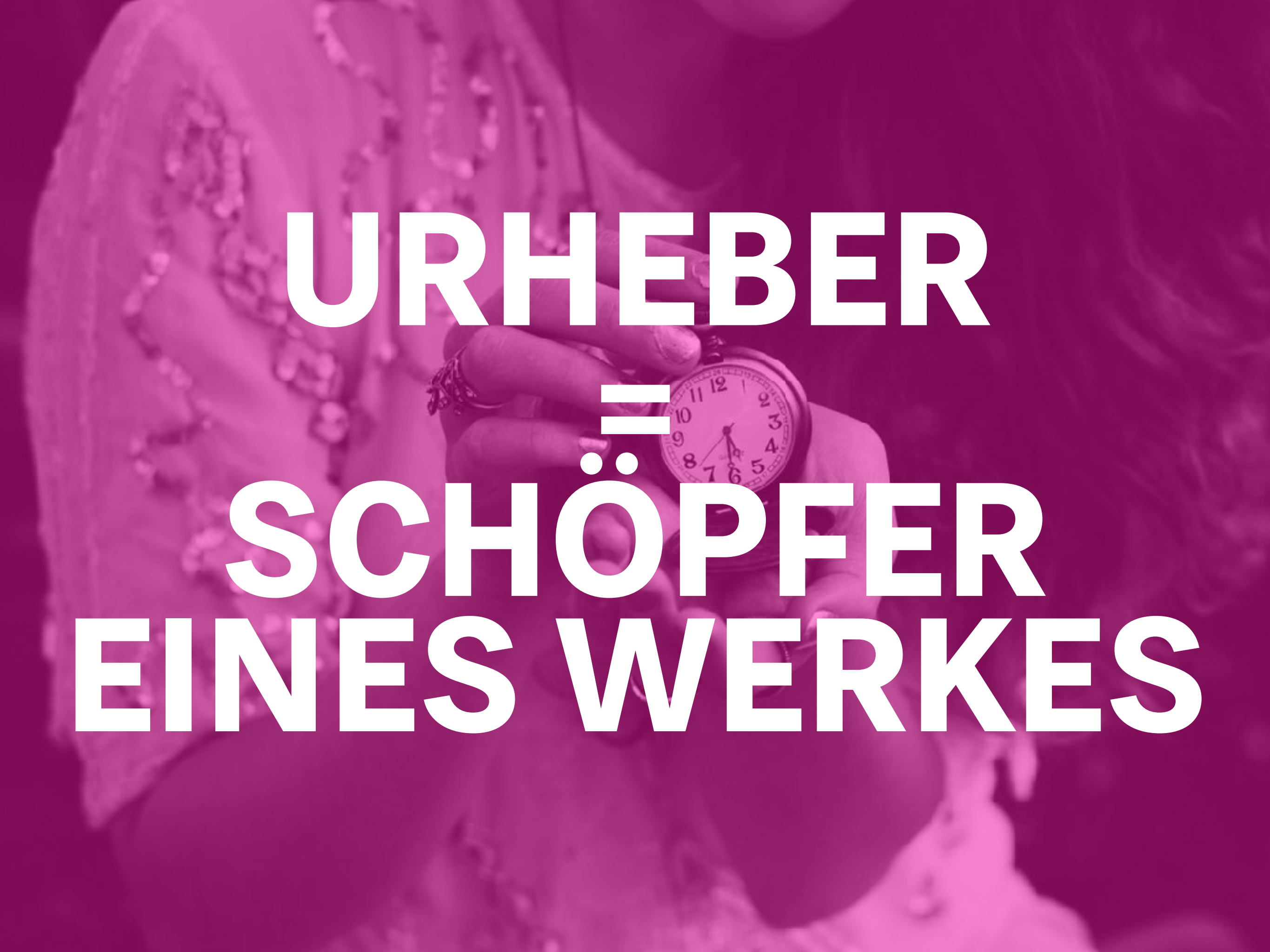
A photograph of four young women standing in a greenhouse, surrounded by lush green plants. They are all smiling and laughing, looking at each other. The woman on the far left is wearing a blue and white striped dress and has a red plaid bag slung over her shoulder. The woman next to her is wearing a similar striped shirt and jeans. The third woman is wearing a black top and blue shorts, with a brown bag slung over her shoulder. The woman on the far right is wearing a black top, blue jeans, and a wide-brimmed hat. A large pink circle is overlaid on the right side of the image, containing the text 'Persönlichkeitsrechte' in white.

Persönlichkeits- rechte



A person is shown from the chest up, sitting at a desk and working on a laptop. The image is heavily overlaid with a solid magenta color. The person's face is partially visible, looking down at the laptop screen. The laptop is open, and a keyboard is visible. A smartphone is lying on the desk in the foreground. The text is overlaid in the center of the image.

**UND WENN DIE
BILDER NICHT
VON MIR
SIND?**

A woman with long, wavy hair is holding a pocket watch. The image is overlaid with a semi-transparent magenta filter. The text is in a bold, white, sans-serif font.

**URHEBER
=
SCHÖPFER
EINES WERKES**

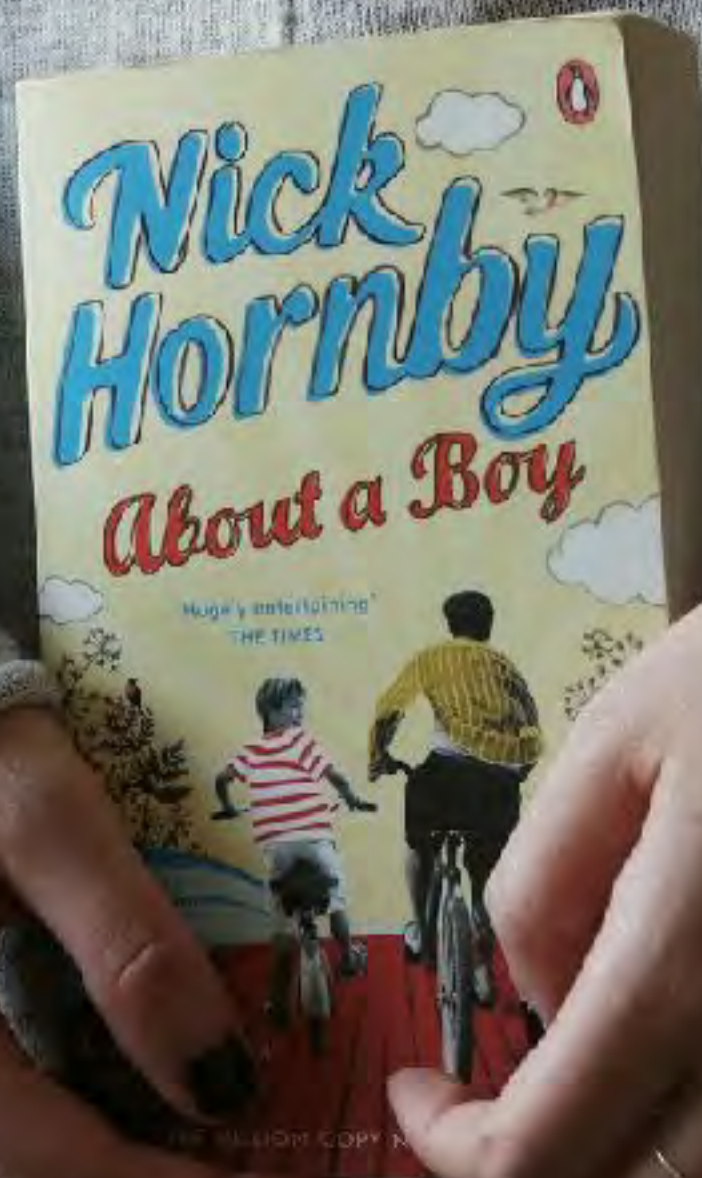








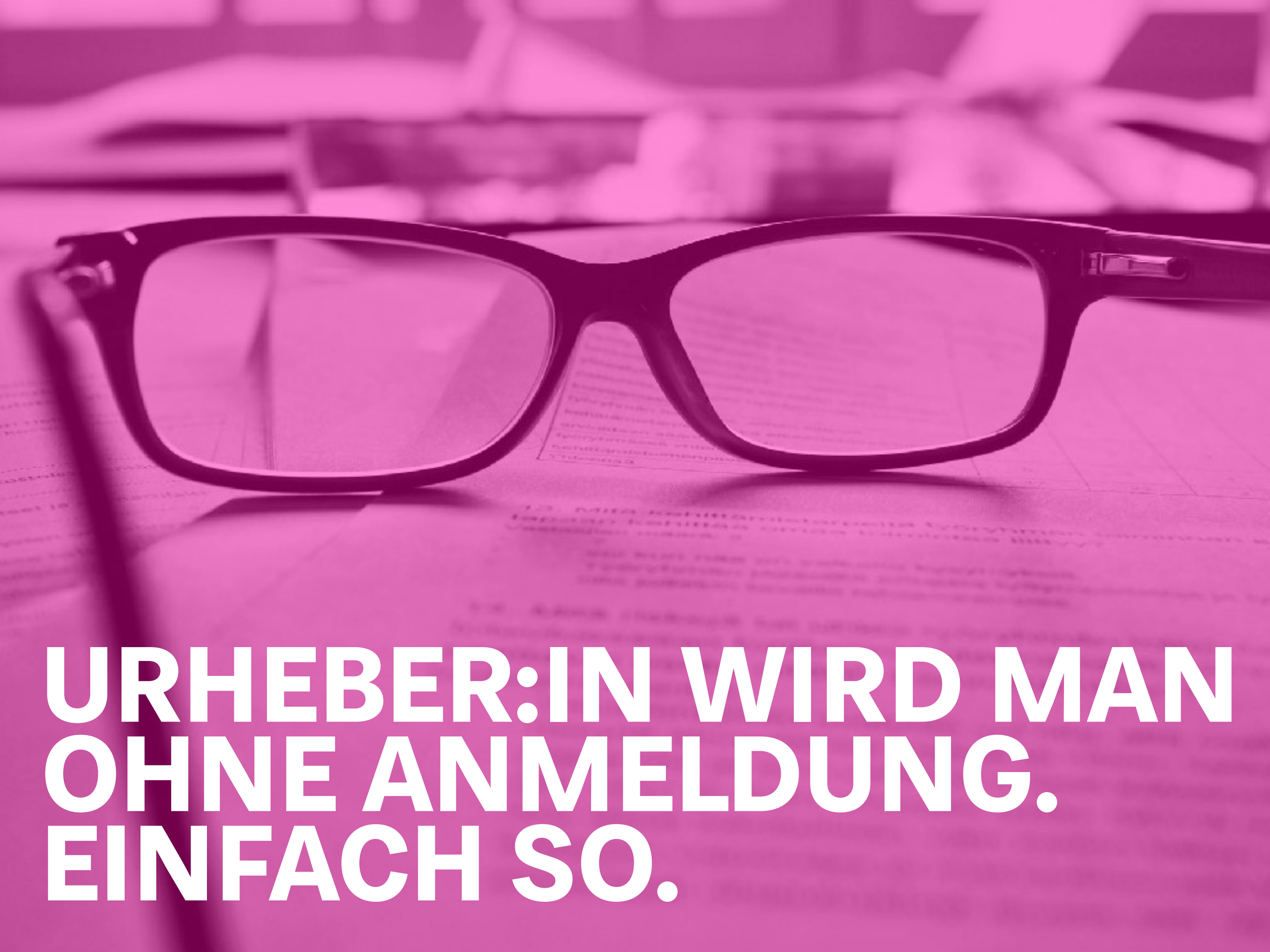




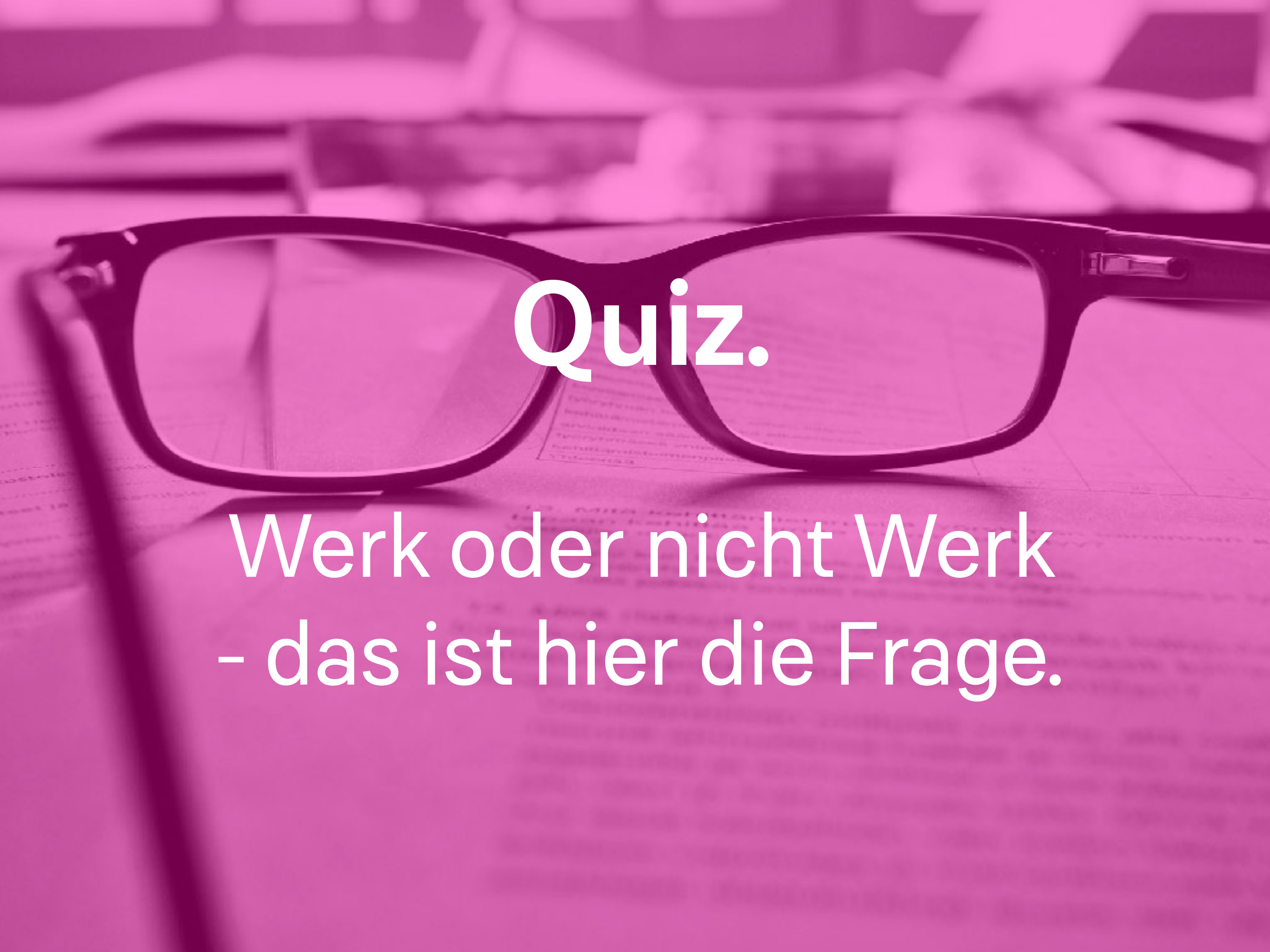




**URHEBERRECHT
ERLISCHT ERST 70
JAHRE NACH DEM TOD**



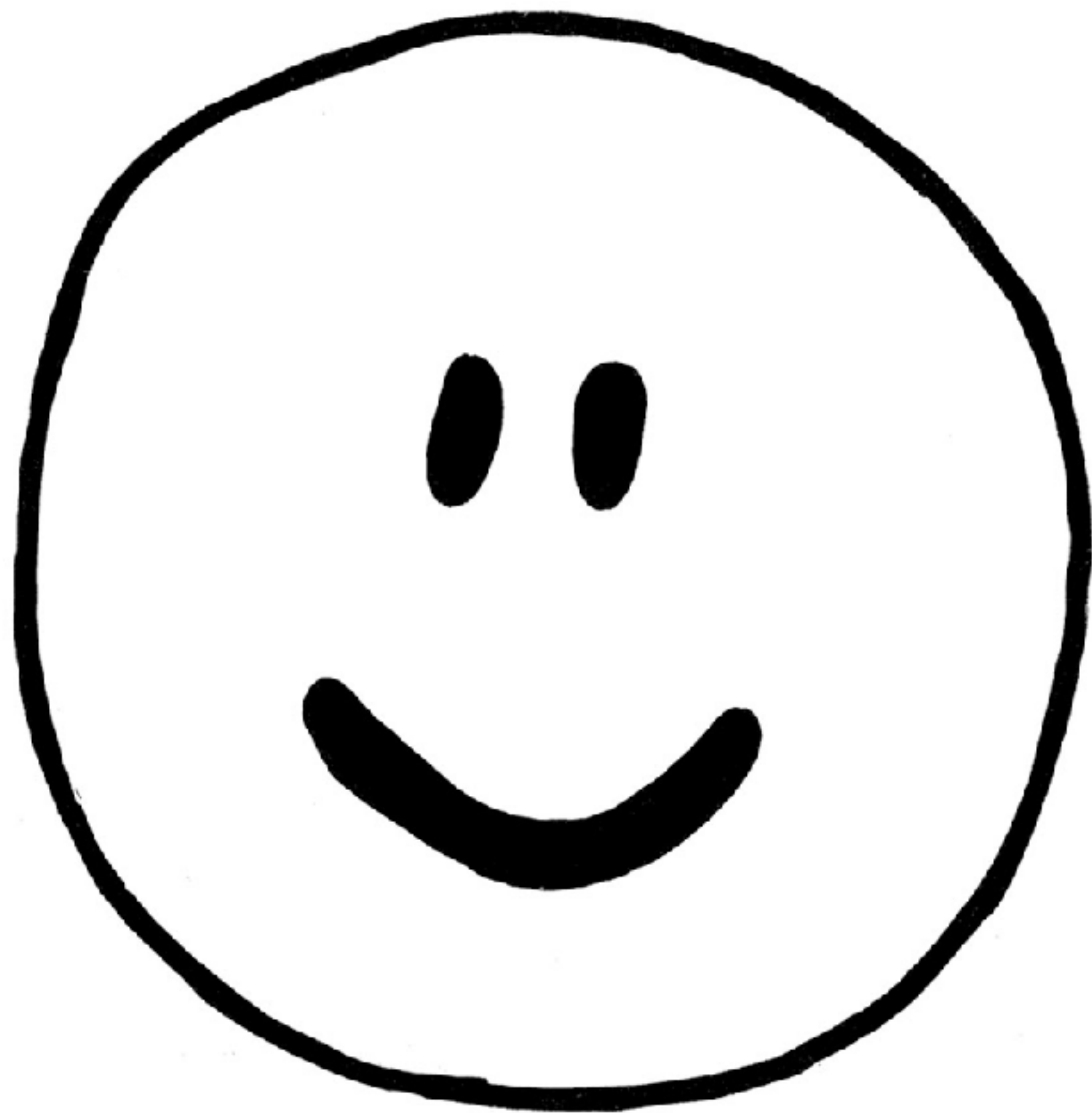
**URHEBER:IN WIRD MAN
OHNE ANMELDUNG.
EINFACH SO.**

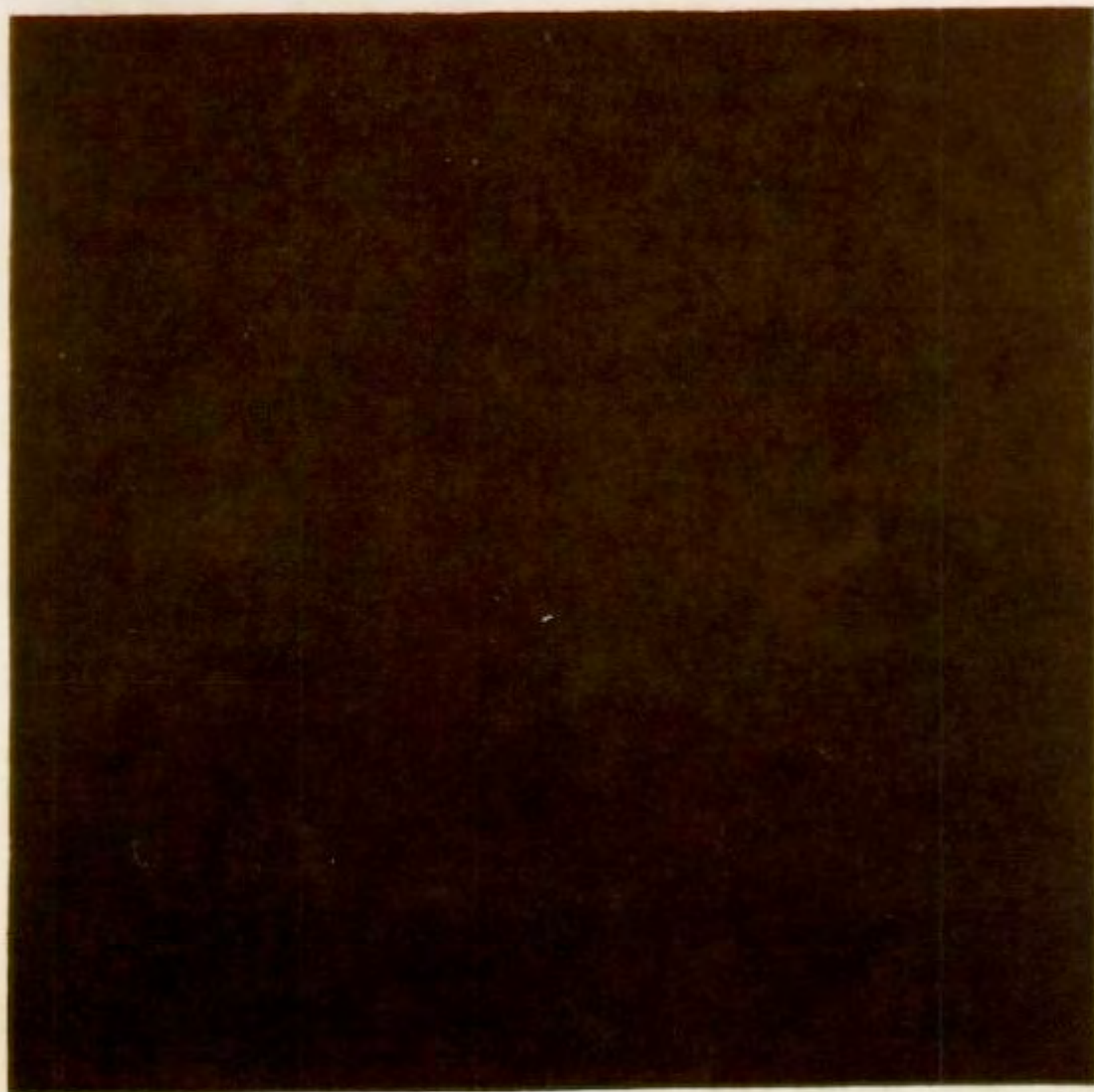
A pair of black-rimmed glasses is positioned horizontally across the middle of the frame. The background is a blurred document with text, overlaid with a semi-transparent purple filter. The word "Quiz." is written in white, bold, sans-serif font, centered over the bridge of the glasses.

Quiz.

**Werk oder nicht Werk
- das ist hier die Frage.**









Quellenangabe reicht nicht aus!

Keine Veröffentlichung ohne Einwilligung des/
der Urheber:in

Keine Veröffentlichung ohne Einwilligung
abgebildeter Personen (sofern relevant)

Keine Veröffentlichung abfotografierter
Zeitungsartikel



Update Urheberrecht 2021

Neue Ausnahmen*:

15 Sekunden Video/Audio

125 Kilobyte Bilder

160 Zeichen Presstexten

*** bei Veröffentlichungen auf Plattformen**



Strategien

Fremdmaterial

Foto

unsplash.com (hochwertige Fotos)

pixabay.com (Fotos, Grafiken, Icons...)

Wikimedia

Audio

freemusicarchive.org

hoerspielbox.de (Geräusche)



spring



Collections

Explore



Submit a photo

Login

Join free

Photos 9.3k

Collections 5.3k

Users 272

Clear

Landscape

Any color

Sort by Relevance



orange petaled flowers

Flower Images

Nature Images

Plant



low angle photo of cherry blossoms tree

Flower Images

Blossom

Flora



white petaled flowers

Flower Images

Spring Images

Flora



green leafed plant



shallow focus photography of white flowers



green grass field sunset scenery

Spring Images

Plant

Grass Backgrounds

Fremdmaterial

Frei ≠ ohne Lizenz

Lizenzbedingungen beachten!

<https://de.creativecommons.org/index.php/was-ist-cc/>



BY = attribution



ND = no derivatives



NC = non-commercial



SA = share alike

Prüffragen bei Veröffentlichung

gilt u.a. bei der Veröffentlichung in Soziale Netzwerke, auf Webseiten, in Vorträgen, in Workshop-Handreichung, in jeder Art von Publikation

Prüffragen bei Veröffentlichung

- Wer ist der/die Urheber:in (Schöpfer:in des Werkes)? Einverständnis muss vorliegen
- Sind Personen erkennbar abgebildet? Einverständnis muss vorliegen
- Sind Kinder oder Jugendliche erkennbar abgebildet? Einverständnis der Erziehungsberechtigten muss vorliegen
- Gibt es besondere Bedingungen, wie der/die Urheber:in genannt werden muss?





Sonderfall Bildung

Gesetz über Urheberrecht und verwandte Schutzrechte (Urheberrechtsgesetz)

§ 60a Unterricht und Lehre

**„...in Bildungseinrichtungen dürfen
zu nicht kommerziellen Zwecken
bis zu 15 Prozent eines
veröffentlichten Werkes
vervielfältigt, verbreitet, öffentlich
zugänglich gemacht und in
sonstiger Weise öffentlich
wiedergegeben werden“**

Gilt nicht für:

kommerzielle Angebote

Lehr-/Schulbücher

Noten

Vielen Dank.

oliver@gibtner-weidlich.de
+49 170 2810142

Instagram: @mehrbettzimmer
LinkedIn: /gibtner-weidlich

GIBTNER+
WEIDLICH